



FEDERAZIONE  
ITALIANA  
ASSOCIAZIONI  
FOTOGRAFICHE

## Regolamento Onorificenze e Riconoscimenti Nazionali \*

La FIAF - Federazione Italiana Associazioni Fotografiche - allo scopo di dare pubblico riconoscimento al valore artistico o al particolare impegno di lavoro di persone che operano nel settore della fotografia, o nell'intento di onorare determinate personalità, ha istituito specifiche Onorificenze Fotografiche a carattere nazionale.

Le Onorificenze non costituiscono un diritto per chicchessia, ma devono considerarsi un privilegio e sono sempre concesse a discrezione del Presidente della FIAF, nel rispetto di alcune condizioni minimali richieste per la validità delle candidature e in ossequio dell'etica stabilita dallo Statuto.

Le Onorificenze sono date a vita ed i titolari possono fregiarsene facendo seguire al proprio nome le iniziali del titolo ricevuto (come di seguito indicato). Tuttavia esse possono essere ritirate da parte della FIAF, senza possibilità di appello, in caso di fatti gravi e pregiudizievoli nei riguardi della Federazione stessa.

Nell'attribuzione delle Onorificenze non vengono fatte discriminazioni di alcun tipo; ad esse possono essere candidati italiani come stranieri, amatori come professionisti, soci di associazioni fotografiche oppure non. Non esistono limiti di età.

**\*** *In vigore dal 7 ottobre 2013, sostituisce ogni versione precedente; le variazioni relative alle Onorificenze AV e alla Onorificenza EFIAF sono state approvate dal CN in data 29 settembre 2019 ed entrano in vigore dal 1° gennaio 2020*



*Aderente alla Fédération Internationale de l'Art Photographique*

Per benemerenze di carattere artistico, in funzione della produzione degli autori, vengono concesse le Onorificenze:

- AFI                      Artista Fotografo Italiano
- IFI                      Insigne Fotografo Italiano
- MFI                      Maestro della Fotografia Italiana

Per benemerenze nel campo organizzativo, culturale, ecc., vengono concesse le Onorificenze:

- BFI                      Benemerito della Fotografia Italiana
- EFI                      Encomiabile della Fotografia Italiana
- OnFIAF                Socio d'Onore della FIAF
- SemFIAF              Seminatore FIAF

Per benemerenze di carattere artistico, in funzione della produzione degli autori di Audiovisivi Fotografici, vengono concesse le Onorificenze:

- AV-AFI    Artista Fotografo Italiano  
                         Autore di Audiovisivi Fotografici
- AV-IFI    Insigne Fotografo Italiano  
                         Autore di Audiovisivi Fotografici
- AV-MFI    Maestro Fotografo Italiano  
                         Autore di Audiovisivi Fotografici

Per benemerenze nel campo organizzativo, culturale, ecc., nel campo degli Audiovisivi Fotografici, vengono concesse le Onorificenze:

- AV - BFI    Benemerito della Fotografia Italiana (nel campo AVF)
- AV - EFI    Encomiabile della Fotografia Italiana (nel campo AVF)

Le candidature vanno presentate su apposito formulario (mod. 0N95), allegando in originale o fotocopia supporti a documentazione delle motivazioni per le quali si propone la concessione dell'Onorificenza (fotografie, cataloghi, articoli di giornale, ecc.). Il modulo e tutti i supporti (tranne le fotografie) devono essere inoltrati in formato digitale (via e-mail o inseriti in un cd).



*Aderente alla Fédération Internationale de l'Art Photographique*

Non sono ammesse auto/candidature. Le candidature per le Onorificenze AFI, BFI, AV-AFI, AV-BFI vanno indirizzate al Presidente della FIAF (e/o la Segreteria Generale) e devono essere inoltrate dai Delegati Regionali su loro proposta oppure su proposta dei Delegati Provinciali competenti per territorio e/o dei Presidenti di club singolarmente affiliati alla FIAF, sia per autori iscritti a club e sia per autori non iscritti ad alcun club. Fanno eccezione le Onorificenze concesse d'iniziativa dal Presidente della FIAF o proposte da un membro del Consiglio Nazionale.

Tutte le altre Onorificenze (IFI, MFI, EFI, OnFIAF, SemFIAF, AV-IFI, AV-EFI e AV-MFI) vanno indirizzate al Presidente della FIAF esclusivamente su proposta dei Consiglieri Nazionali. Anche in questo caso fanno eccezione le Onorificenze concesse d'iniziativa dal Presidente della FIAF.

I candidati devono essere in possesso della tessera FIAF (possono fare eccezione solo i candidati alle Onorificenze MFI, AV-MFI e OnFIAF).

### **AFI – Artista Fotografo Italiano**

L'Onorificenza AFI viene concessa a chi ha dimostrato, con la propria produzione fotografica, una particolare personalità, sotto il profilo artistico o di significato.

Il candidato deve dimostrare un'attività fotografica non inferiore a 5 (cinque) anni manifestatasi attraverso mostre, concorsi o pubblicazioni.

La documentazione a sostegno della proposta di Onorificenza è costituita da un elenco delle ammissioni e dei premi ottenuti dall'autore in concorsi con Patrocinio FIAF, da un elenco delle mostre personali effettuate, da fotocopie di cataloghi, di riviste o giornali e dalla cessione alla FIAF di non meno di 10 (dieci) fotografie opportunamente presentate secondo le norme prescritte per i concorsi con Patrocinio FIAF (nome e cognome dell'autore, titolo, anno di realizzazione, formato 30x40 per le stampe con le tolleranze d'uso). Le opere dei candidati approvati entreranno a far parte della Fototeca Nazionale FIAF. Alla presentazione della candidatura va allegata una quota, a titolo di rimborso spese, nella misura stabilita annualmente dal Consiglio Nazionale.

I portatori di Onorificenza AFI hanno diritto a fregiarsi di apposito distintivo nazionale con fondo Verde.



*Aderente alla Fédération Internationale de l'Art Photographique*

## **IFI – Insigne Fotografo Italiano**

L'Onorificenza IFI viene concessa a chi ha dimostrato con la propria produzione fotografica una notevole personalità, sotto il profilo delle capacità documentarie, e/o narrative, e/o creative.

Il candidato deve comprovare un'attività fotografica non inferiore a 10 (dieci) anni manifestatasi attraverso mostre, concorsi o produzioni librarie.

La documentazione a sostegno della proposta di Onorificenza è costituita da un elenco delle mostre personali effettuate, da un elenco delle ammissioni e dei premi ottenuti in concorsi con Patrocinio FIAF, da fotocopie di cataloghi, di riviste o giornali e dalla cessione alla FIAF di non meno di 20 (venti) fotografie opportunamente presentate. Le opere dei candidati approvati entreranno a far parte dell'archivio del Centro Italiano della Fotografia d'Autore. Alla presentazione della candidatura va allegata una quota, a titolo di rimborso spese, nella misura stabilita annualmente dal Consiglio Nazionale.

I portatori di Onorificenza IFI hanno diritto a fregiarsi di apposito distintivo nazionale con fondo Grigio.

## **MFI – Maestro della Fotografia Italiana**

L'Onorificenza MFI viene concessa a chi, attraverso la propria produzione fotografica, ha dimostrato un'attività non inferiore a 15 (quindici) anni documentata da partecipazioni a mostre e concorsi e da pubblicazioni.

La documentazione a sostegno della proposta di Onorificenza è costituita da un elenco delle ammissioni e dei riconoscimenti ottenuti dall'autore in concorsi con Patrocinio FIAF, da un elenco delle mostre effettuate e delle pubblicazioni realizzate e dalla cessione alla FIAF di una raccolta di non meno di 30 (trenta) fotografie allestite sotto forma di uno o più portfolio, o comunque in modo tale da costituire un insieme organico per argomento o presentazione, tale da entrare a far parte di un'apposita collezione del Centro Italiano della Fotografia d'Autore. Costituiranno validi elementi di documentazione copie di libri fotografici eventualmente pubblicati dal candidato, da destinarsi alla Biblioteca Nazionale FIAF.

Non è richiesta alcuna quota a titolo di rimborso spese.

I portatori di Onorificenza MFI hanno diritto a fregiarsi di apposito distintivo con fondo Bianco.



*Aderente alla Fédération Internationale de l'Art Photographique*

### **BFI – Benemerito della Fotografia Italiana**

L'Onorificenza BFI viene concessa a chi ha dimostrato nel tempo di aver operato a favore della fotografia e/o della FIAF, nel settore organizzativo, culturale, tecnico, giornalistico, pubblicitario o similari. Nei casi in cui l'attività del candidato non sia notoria, la documentazione in accompagnamento della richiesta deve essere ampia, dettagliata e significativa.

Non costituiscono titoli validi per questo tipo di Onorificenza le partecipazioni a mostre e concorsi.

L'Onorificenza BFI può essere attribuita anche a quelle associazioni fotografiche particolarmente adoperatesi a favore della collettività nazionale e della Federazione.

Non è richiesta alcuna quota a titolo di rimborso spese.

I portatori di Onorificenza BFI hanno diritto a fregiarsi di apposito distintivo nazionale con fondo Rosso.

### **EFI – Encomiabile FIAF**

L'Onorificenza EFI viene concessa a coloro che hanno svolto, per una durata di almeno 10 (dieci) anni, servizi di straordinaria levatura, specificatamente a favore della FIAF, nel settore organizzativo, culturale, amministrativo, contabile, promozionale o affini. Dette attività devono risaltare per continuità e per dedizione alla Federazione.

Non costituiscono titoli validi per questo tipo di Onorificenza le partecipazioni a mostre e concorsi.

L'Onorificenza di EFI può essere attribuita anche a quelle associazioni fotografiche che si sono specificatamente adoperate, per una durata di almeno 10 (dieci) anni, a favore della Federazione.

Non è richiesta alcuna quota a titolo di rimborso spese.

I portatori di Onorificenza EFI hanno diritto di fregiarsi di apposito distintivo nazionale con fondo Nero.

### **OnFIAF – Socio d'Onore della FIAF**

Il Consiglio Nazionale della Fiaf può nominare "Socio d'Onore della FIAF" personalità del mondo fotografico nazionale ed internazionale, autorità o persone che hanno dato contributi eccezionali a sostegno della Federazione.

Non è richiesta alcuna quota a titolo di rimborso spese.

I Soci d'Onore della FIAF hanno diritto a fregiarsi di apposito distintivo nazionale con fondo Oro.



*Aderente alla Fédération Internationale de l'Art Photographique*

## **SemFIAF – Seminatore FIAF**

Il Presidente della FIAF, d'iniziativa, può concedere il titolo di "Seminatore FIAF" a quelle persone od a quelle associazioni che si sono distinte nella divulgazione didattica della fotografia attraverso corsi, sia di base e sia di livello superiore, nei circoli fotografici, nelle scuole, enti, ecc., o tramite mass-media quali riviste, radio o televisione.

Tale concessione viene attestata da Diploma e pubblicata sulla Rivista federale.

## **Onorificenze AV**

Tutte le Onorificenze artistiche AV possono essere assegnate ad autori singoli, o a gruppi consolidati, o a circoli fotografici (nel caso di alcuni autori che collaborino insieme alla produzione e presentino i propri audiovisivi come gruppo).

La partecipazione di autori con opere audiovisive condivise (due/tre autori) implica, per il calcolo dei punteggi per la statistica DiAF, l'equa suddivisione del punteggio tra i coautori.

In caso di opere audiovisive con più di 3 autori non sarà assegnato alcun punteggio.

## **AV-AFI - Artista Fotografo Italiano Autore di Audiovisivi Fotografici**

L'Onorificenza di AV-AFI viene concessa a chi ha dimostrato una particolare personalità, sotto il profilo artistico o di significato, con la propria produzione di audiovisivi.

**Per il conseguimento dell'Onorificenza viene introdotto, oltre al numero di opere e al punteggio conseguito, il criterio numerico delle ammissioni. \*\***

Il candidato può ottenere l'Onorificenza AV-AFI dopo aver maturato nell'ambito della propria attività (partecipazione a concorsi di Audiovisivi Fotografici) **35 punti ottenuti con almeno 4 opere diverse e 25 Ammissioni** a Concorsi Nazionali patrocinati. Per inoltrare la proposta di Onorificenza questi requisiti minimi dovranno essere tutti soddisfatti.

Il punteggio sarà acquisito con i premi e le ammissioni ai concorsi con patrocinio FIAF con le seguenti modalità:

- 1° Premio = punti 3 + ammissione
- 2° e 3° Premio = punti 2 + ammissione
- dal 4° al 15° = punti 1+ ammissione
- dal 16° al ... (max 50% opere in concorso) = nessun punto, solo ammissione





Vengono inoltre istituite tre Onorificenze successive all'AV-AFI

- AV-AFI Bronzo
- AV-AFI Argento
- AV-AFI Oro

secondo la seguente tabella:

	OPERE	PUNTI	AMMISSIONI
AV-AFI BRONZO	<b>7</b>	<b>65</b>	<b>45</b>
AV-AFI ARGENTO	<b>10</b>	<b>85</b>	<b>60</b>
AV-AFI ORO	<b>15</b>	<b>135</b>	<b>90</b>

La documentazione a sostegno della proposta di Onorificenza è costituita da un elenco delle ammissioni, delle segnalazioni e dei premi ottenuti dall'autore in concorsi con Patrocinio FIAF, da un elenco delle proiezioni effettuate, da fotocopie di recensioni di riviste o giornali, ecc..

**Alla presentazione della candidatura va allegata una quota, a titolo di rimborso spese, nella misura stabilita annualmente dal Consiglio Nazionale.**

I portatori di Onorificenza AV-AFI hanno diritto a fregiarsi di apposito distintivo nazionale con fondo Verde.

*\*\* vedi Regolamento Concorsi Audiovisivi Fotografici paragrafo n. 11 pag. 8*

### **AV - IFI – Insigne Fotografo Italiano Autore di Audiovisivi Fotografici**

L'Onorificenza di AV-IFI viene concessa a chi ha dimostrato con la propria produzione di audiovisivi una notevole personalità, sotto il profilo delle capacità documentarie, e/o narrative, e/o creative.

Il candidato può ottenere l'Onorificenza AV-IFI dopo aver maturato nell'ambito della propria attività (partecipazione a concorsi di Audiovisivi Fotografici) un minimo di **170 punti** ottenuti con almeno **20 opere diverse e 120 ammissioni.**

Per inoltrare la proposta di Onorificenza tutti questi requisiti dovranno essere soddisfatti.



*Aderente alla Fédération Internationale de l'Art Photographique*

Il punteggio sarà acquisito con i premi e le ammissioni ai concorsi con patrocinio FIAF con le seguenti modalità:

- 1° Premio = punti 3 + ammissione
- 2° e 3° Premio = punti 2 + ammissione
- dal 4° al 15° = punti 1+ ammissione
- dal 16° al ... (max 50% opere in concorso) = nessun punto, solo ammissione

La documentazione a sostegno della proposta di Onorificenza è costituita da un elenco delle ammissioni, delle segnalazioni e dei premi ottenuti dall'autore in concorsi con Patrocinio FIAF, da un elenco delle proiezioni effettuate, da fotocopie di recensioni di riviste o giornali, ecc..

Alla presentazione della candidatura va allegata una quota, a titolo di rimborso spese, nella misura stabilita annualmente dal Consiglio Nazionale.

I portatori di Onorificenza AV-IFI hanno diritto a fregiarsi di apposito distintivo nazionale con fondo Grigio.

Viene inoltre istituita la nuova Onorificenza:

### **AV-MFI - Maestro Fotografo Italiano Autore di Audiovisivi Fotografici**

Viene concessa dal Presidente della FIAF su proposta del Gruppo di Lavoro DiAF all'autore che, attraverso la propria produzione audiovisiva, abbia dimostrato una indiscutibile e peculiare personalità sotto il profilo delle capacità documentarie, e/o narrative, e/o creative.

Il candidato deve aver maturato un'attività non inferiore a 15 (quindici) anni documentata da un elenco dei riconoscimenti ottenuti dall'autore in concorsi AVF con Patrocinio FIAF, e delle rassegne audiovisive nazionali a cui abbia partecipato.

Non è richiesta alcuna quota a titolo di rimborso spese.

I portatori di Onorificenza AV-MFI hanno diritto a fregiarsi di apposito distintivo con fondo Bianco.

### **AV-BFI - Benemerito della Fotografia Italiana (nel campo degli Audiovisivi Fotografici)**

L'Onorificenza di AV-BFI viene concessa a chi ha dimostrato nel tempo di aver operato a favore degli Audiovisivi Fotografici e della FIAF, nel settore organizzativo, culturale, tecnico, giornalistico, pubblicistico o similari.

Nei casi in cui l'attività del candidato non sia notoria, la documentazione in accompagnamento della richiesta deve essere ampia, dettagliata e significativa. Non costituiscono titoli validi per questo tipo di Onorificenza le partecipazioni a concorsi.



*Aderente alla Fédération Internationale de l'Art Photographique*



L'Onorificenza di AV-BFI può essere attribuita anche a quelle associazioni fotografiche particolarmente adoperatesi nel campo degli Audiovisivi Fotografici a favore della collettività nazionale e della Federazione.

Non è richiesta alcuna quota a titolo di rimborso spese.

I portatori di Onorificenza AV-BFI hanno diritto a fregiarsi di apposito distintivo nazionale con fondo Rosso.

### **AV-EFI - Encomiabile della Fotografia Italiana (nel campo degli Audiovisivi Fotografici)**

L'Onorificenza AV-EFI viene concessa a coloro che hanno svolto, per una durata di almeno 10 (dieci) anni, servizi di straordinaria levatura nel campo degli Audiovisivi Fotografici, specificatamente a favore della FIAF, nel settore organizzativo, culturale, amministrativo, contabile, promozionale o affini. Dette attività devono risaltare per continuità e per dedizione alla Federazione.

Non costituiscono titoli validi per questo tipo di Onorificenza le partecipazioni a Mostre e Concorsi.

L'Onorificenza di AV-EFI può essere attribuita anche a quelle Associazioni fotografiche che si sono specificatamente adoperate, per una durata di almeno 10 (dieci) anni, nel campo degli Audiovisivi Fotografici, a favore della Federazione. Non è richiesta alcuna quota a titolo di rimborso spese.

I portatori di Onorificenza AV-EFI hanno diritto di fregiarsi di apposito distintivo nazionale con fondo Nero.

### **Riconoscimenti Nazionali FIAF**

La FIAF, allo scopo di ricompensare chi si è adoperato per una sempre più ampia divulgazione della fotografia in tutte le sue forme, attraverso manifestazioni, mostre, concorsi, corsi, convegni, ecc., ha istituito i seguenti Riconoscimenti Nazionali:

- Menzione d'Onore FIAF
- Menzione Speciale FIAF
- Stelle FIAF B/N - CLP - DIA – RRSP - AV (fino al 31.12.2018)
- Stelle FIAF S (foto singola) – P (Portfolio) ( dal 01.01.2019)
- SMF - Stella al Merito FIAF

### **Menzione d'Onore FIAF**

Su proposta della Commissione Controllo Concorsi, il Consiglio Nazionale della FIAF può assegnare la "Menzione d'Onore FIAF" a quei concorsi con Patrocinio FIAF che nell'anno preso in considerazione si sono particolarmente distinti per eccellente organizzazione, rispetto dei regolamenti, ottima immagine fornita, ai fini della diffusione della fotografia tra i fotoamatori, le autorità ed il pubblico.



Tale concessione viene attestata da un Diploma, viene pubblicata sulla Rivista federale e può essere menzionata sui bandi e sulle documentazioni delle successive edizioni, specificando sempre l'anno di assegnazione.

### **Menzione Speciale FIAF**

Il Presidente della FIAF, d'iniziativa, può concedere la "Menzione Speciale FIAF" a quelle manifestazioni quali mostre, convegni, workshop, seminari (ad esclusione quindi dei concorsi fotografici) organizzate da associazioni regolarmente affiliate alla Federazione, distintes per organizzazione, efficienza ed immagine fornita alla collettività e/o per l'alto contenuto culturale, divulgativo della manifestazione stessa. Tale concessione viene attestata da un Diploma, viene pubblicata sulla Rivista federale e può essere menzionata sulla documentazione delle successive edizioni specificando sempre l'anno di assegnazione.

### **STELLE FIAF B/N - CLP - DIA - RRSB** (*fino al 31.12.2018*)

La FIAF, allo scopo di dare pubblico riconoscimento a quegli autori che hanno raggiunto un alto numero di ammissioni nei concorsi con Patrocinio, ha istituito le Stelle FIAF.

Tali distinzioni, per le ammissioni ottenute nei concorsi patrocinati svoltisi fino al 31.12.2018, sono relative alle singole sezioni e non sono cumulabili fra loro.

Possono fregiarsene gli autori che raggiungono le seguenti quote:

#### **per le sezioni B/N - CLP - DIA:**

- 1 stella = 150 ammissioni
- 2 stelle = 300 ammissioni
- 3 stelle = 450 ammissioni
- 4 stelle = 600 ammissioni
- 5 stelle = 750 ammissioni
- Galassia = 1000 ammissioni

#### **per la sezione RRSB:**

- 1 stella = 20 ammissioni
- 2 stelle = 40 ammissioni
- 3 stelle = 60 ammissioni
- 4 stelle = 80 ammissioni
- 5 stelle = 100 ammissioni
- Galassia = 150 ammissioni



Il conseguimento delle Stelle FIAF è automatico e viene comunicato all'autore direttamente dal Servizio Statistica del Dipartimento Concorsi alla fine di ogni anno, una volta che la Statistica dell'anno precedente si è consolidata. L'elenco delle Stelle FIAF viene pubblicato annualmente sull'Annuario FIAF.

### **STELLE FIAF per foto Singola " S " e Portfolio " P " (dal 1.1.2019)**

La FIAF, allo scopo di dare pubblico riconoscimento a quegli autori che hanno raggiunto un alto numero di ammissioni nei concorsi con Patrocinio, ha istituito le nuove Stelle FIAF suddivise in due categorie: Stelle per Foto Singola e Stelle per Portfolio.

Tali distinzioni, valide dall'1.1.2019, sono ottenute in funzione delle ammissioni conseguite nei concorsi patrocinati, e non sono cumulabili tra loro.

Le nuove Stelle tengono comunque conto dei risultati conseguiti nei concorsi patrocinati antecedenti l'1.1.2019, tramite riunificazione delle sezioni a foto singola delle sezioni Stampa BN, Stampa Colore, Dia, Immagine Proiettata e Digitale, mentre la sezione RRSP confluisce nella Sezione Portfolio.

Possono fregiarsi di tali Stelle gli Autori che raggiungono le seguenti quantità di ammissioni:

#### **per le sezioni S – Foto Singola:**

- 1° Stella = 150 ammissioni
- 2° Stella = 300 ammissioni
- 3° Stella = 600 ammissioni
- 4° Stella = 1000 ammissioni
- 5° Stella = 1500 ammissioni
- 1° Galassia = 2000 ammissioni
- 2° Galassia = 3000 ammissioni
- 3° Galassia = 4000 ammissioni

#### **per la sezione Portfolio:**

- 1° Stella = 20 ammissioni
- 2° Stella = 40 ammissioni
- 3° Stella = 80 ammissioni
- 4° Stella = 130 ammissioni
- 5° Stella = 190 ammissioni
- 1° Galassia = 250 ammissioni
- 2° Galassia = 320 ammissioni
- 3° Galassia = 400 ammissioni



Il conseguimento delle Stelle FIAF è automatico e viene comunicato all'Autore direttamente dal Servizio Statistica del Dipartimento Concorsi alla fine di ogni anno, una volta che la Statistica dell'anno precedente si è consolidata. L'elenco delle Stelle FIAF viene pubblicato annualmente sull'Annuario FIAF. Dall'Annuario FIAF 2019 (in pubblicazione nel 2020) verranno pubblicate solo le Stelle Foto Singola e Stelle Portfolio.

### **SMF – Stella al Merito FIAF**

Per quei circoli, o loro dirigenti, che organizzano e propongono al pubblico mostre inserite nel CIRMOF - Circuito Mostre FIAF - è stata istituita la "Stella al Merito FIAF" (SMF). Questo Riconoscimento viene assegnato ogni volta che si raggiunge la quota di dieci (o multipli) esposizioni CIRMOF, intendendo per esposizioni le mostre, le proiezioni e le conferenze in elenco CIRMOF. Queste devono essere rispondenti ai normali requisiti ed esigenze che una mostra CIRMOF deve avere, e cioè:

- locali idonei per spazio, illuminazione, allestimento, ecc.,
- esposizione sotto vetro (per le mostre),
- promozione della manifestazione attraverso i normali canali quali: stampa locale, inviti personalizzati, ecc..

La proposta di SMF viene inoltrata al Presidente della FIAF (e/o la Segreteria Generale) dal responsabile Mostre CIRMOF. Il Riconoscimento SMF viene pubblicato sulla Rivista federale.

Al conseguimento di un adeguato numero di "Stelle al Merito FIAF" i circoli, o loro dirigenti, vengono gratificati con l'attribuzione di specifiche Stelle: Stella Argento al raggiungimento della decima "Stella al Merito FIAF", Stella Oro al raggiungimento della ventesima "Stella al Merito FIAF", Stella Platino al raggiungimento della trentesima "Stella al Merito FIAF".

### **EFIAF e relativi livelli – Eccellenza della FIAF**

Dal 1° gennaio 2020, la FIAF per dare evidenza dei traguardi raggiunti dagli associati nell'ambito dei Concorsi Fotografici Patrocinati dalla Federazione, istituisce l'onorificenza fotografica EFIAF – Eccellenza della FIAF, articolata in livelli di progressiva valorizzazione; essa è ottenuta in base ai risultati conseguiti dagli Autori nella loro partecipazione ai Concorsi Fotografici Patrocinati.



*Aderente alla Fédération Internationale de l'Art Photographique*

L'onorificenza si articola in livelli successivi, raggiungibili per progressivi traguardi ottenuti attraverso i riconoscimenti ottenuti nei Concorsi Fotografici.

Questi i livelli di progressiva valorizzazione ottenibili, ed i relativi punteggi minimi per il loro raggiungimento:

EFIAF	Eccellenza FIAF	sigla <b>EFIAF</b>	400 punti
EFIAF bronzo	Eccellenza FIAF bronzo	sigla <b>EFIAF/b</b>	1.000 punti
EFIAF argento	Eccellenza FIAF argento	sigla <b>EFIAF/s</b>	1.750 punti
EFIAF oro	Eccellenza FIAF oro	sigla <b>EFIAF/g</b>	2.500 punti
EFIAF platino	Eccellenza FIAF platino	sigla <b>EFIAF/p</b>	3.500 punti
EFIAF diamante	Eccellenza FIAF diamante	sigla <b>EFIAF/d</b>	5.000 punti

Le regole di calcolo dei punteggi legati all'attività dei Concorsi Fotografici e le modalità di richiesta ed ottenimento dell'Onorificenza EFIAF e successivi livelli sono demandate all'apposito Regolamento.

Gli Autori cui viene approvato il riconoscimento dell'Onorificenza EFIAF (e successivi livelli) riceveranno un diploma e uno specifico distintivo con il marchio FIAF caratterizzante il singolo livello di Onorificenza conseguito.

## NOTE IMPORTANTI

Tutte le proposte di Onorificenze Nazionali, con l'eccezione delle Stelle FIAF e della Onorificenza EFIAF con i suoi relativi livelli, devono pervenire al Presidente della FIAF e/o alla Segreteria Generale FIAF, tramite i Delegati Regionali, **ENTRO IL 30 NOVEMBRE** di ogni anno. Per le Stelle FIAF e la Onorificenza EFIAF e relativi livelli si faccia riferimento alla tempistica prevista nel loro rispettivo regolamento.

I candidati per i quali non è stata accolta la proposta di Onorificenza possono ripresentare la candidatura a partire dall'anno successivo, inviando, con le stesse modalità, un nuovo dossier aggiornato e, se necessario, altre fotografie. Le candidature non approvate dalla FIAF comportano la restituzione del dossier e delle fotografie.

Le quote previste, in caso di mancata approvazione da parte della FIAF, vengono restituite, decurtate delle spese di restituzione del dossier e delle fotografie.



Le Onorificenze sono riconoscimenti rilasciati a nome della collettività nazionale, è pertanto auspicabile che i candidati diano in cambio alla collettività il loro apporto, partecipando ampiamente alle mostre ed ai concorsi organizzati nel proprio Paese ed all'estero, oppure impegnandosi nelle attività organizzative, culturali, tecniche, giornalistiche, pubblicitarie o similari.

Per alcune Onorificenze Nazionali è prevista una quota a titolo di rimborso spese fissata annualmente dal Consiglio Nazionale della FIAF.

***\* In vigore dal 7 ottobre 2013, sostituisce ogni versione precedente; le variazioni relative alle Onorificenze AV sono state approvate dal CN in data 29 settembre 2019 ed entrano in vigore dal 1° gennaio 2020 .***

***L'introduzione della nuova Onorificenza EFIAF e relativi livelli é stata approvata dal CN in data 29 settembre 2019 ed entra in vigore dal 1° gennaio 2020.***

***Le modifiche al regolamento con l'introduzione delle Stelle Foto Singola e Portfolio sono state introdotte con il Nuovo Regolamento Generale Concorsi, in vigore dal 1 gennaio 2019.***

***\*\* vedi Regolamento Concorsi Audiovisivi Fotografici paragrafo n. 11 pag. 8***

